

## Kiki Smith

Kiki Smith, artiste américaine, est née Chiara Smith en 1954 à Nuremberg, en Allemagne. Elle vit et travaille aujourd'hui à New York. Sa mère, Jane Lawrence était chanteuse lyrique et actrice, et son père le sculpteur minimaliste Tony Smith. En 1976, elle s'installe à New York et y fréquente les milieux rock et artistiques. Depuis les années 1980, elle est connue pour sa pratique multidisciplinaire : sculptures, gravures, photographies, dessins, livres, tapisseries et objets divers.

L'une des caractéristiques de ses œuvres est la représentation du corps humain, et plus particulièrement du corps féminin, son anatomie, son empreinte. Ce dernier est parfois montré sous un angle inquiétant, altéré ou encore fragmenté. À ce sujet, Christine Ross écrit dans le catalogue d'exposition du Musée des Beaux-Arts de Montréal (Kiki Smith, 1996) : « Regarder l'œuvre de Kiki Smith, c'est être confronté à un corps qui s'affirme, mais qui n'arrive plus à fonctionner comme un tout ». Depuis le milieu des années 1990, sa recherche s'ouvre sur le cosmos et les mythes ; elle mêle alors, dans ses œuvres et installations, animalité et conte de fées, suggérant à la fois émerveillement et effroi.

Kiki Smith a fait l'objet de nombreuses expositions à travers le monde. En 2003, l'exposition *Prints, Books, and Things* présentée au MoMA à New York, joue un rôle important dans sa carrière. Puis, entre 2005 et 2007 l'exposition itinérante, *Kiki Smith : A gathering*, est présentée successivement au MOMA de San Francisco, au Walker Art Center de Minneapolis, au Contemporary Arts Museum de Houston et au Whitney Museum de New York. En 2019, elle fait l'objet de plusieurs expositions personnelles : à la Monnaie de Paris, au Sara Hilden Art Museum de Tampere, au Belvedere Museum à Vienne, au Palazzo Pitti à Florence, au Modern Art Oxford et au Centre de la gravure de La Louvière. Son travail a été présenté lors de 5 Biennales de Venise.

### Expositions personnelles (sélection)

2022

*Inner Bodies*, Fondation Thalie, Bruxelles, Belgique

*Kiki Smith - Free Fall*, Seoul Museum of Art, Séoul, Corée

*Kiki Smith*, Pace Gallery - NY, New York, États-Unis

*Kiki Smith: From the Creek*, Albuquerque Museum, New Mexico, Mexique

2021

*From Inside*, Galerie Lelong & Co., Matignon, Paris, France

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2020

*River Light*, Storm King Art Center, New Windsor, États-Unis

*Hearing You with My Eyes*, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Suisse

2019

*Touch. Prints by Kiki Smith*, Staatliche Graphische Sammlung, Munich, Allemagne

*Procession*, Belvedere, Vienne, Autriche

*Entre chien et loup*, Centre de la gravure et de l'image imprimée, La Louvière, Belgique

*Murmur*, Pace Gallery - NY, New York, États-Unis

*Procession*, Sarah Hilden Art Museum, Tampere, Finlande

*Homecoming*, Galerie Lelong & Co., Paris, France

*Kiki Smith*, Monnaie de Paris, Paris, France

*Kiki Smith: Memory*, Deste Foundation for Contemporary Art, Athènes, Grèce

*What I saw on the road*, Palazzo Pitti, Florence, Italie

*Kiki Smith: I am a Wanderer*, Modern Art Oxford, Oxford, Royaume-Uni

2018

*Procession*, Haus der Kunst, Munich, Allemagne

*Reflection*, Barbara Gross Galerie, Munich, Allemagne

*Frequency*, Krakow Witkin Gallery, Boston, États-Unis

*Below the Horizon: Kiki Smith at Eldridge*, Museum at Eldridge Street, New York, États-Unis

2017

*Breath*, Palau de la Música Catalana, Barcelone, Espagne

*Selections from the Jacquard Tapestry Series*, Robischon Gallery, Denver, États-Unis

*From the Creek*, Thomas Cole National Historic Site, Catskill, New York, États-Unis

*Mortal*, Dallas Contemporary, Dallas, États-Unis

*Shelter*, Galerie Lelong & Co., Paris, France

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

*Quest*, Galleria Raffaella Cortese, Milan, Italie

2016

*Woven Tales*, Peters Projects, Santa Fe, États-Unis

2015

*Arena*, Mike Karstens, Münster, Allemagne

*Kiki Smith*, St Petri in Dortmund, Dortmund, Allemagne

2013

*Mortal*, Memorial Art Gallery of the University of Rochester, Rochester, États-Unis

*Meravigliosa Creatura*, Fondazione Merz, Turin, Italie

2012

*I Myself Have Seen It: Photography and Kiki Smith*, SMOCA, Scottsdale, États-Unis

*Visionary Sugar: Works By Kiki Smith*, Neuberger Museum of Art, Purchase, États-Unis

*Catching Shadows*, Galerie Lelong, Paris, France

2011

*I Myself Have Seen It: Photography and Kiki Smith*, Mary & Leigh Block Museum of Art, Evanston, États-Unis

2010

*Sojourn*, Brooklyn Museum of Art, New York, États-Unis

*Mortal*, Galerie Lelong, Paris, France

*Color Still*, Colle di Val d'Elsa, Italie

2009

*Her memory*, Fundació Joan Miró, Barcelone, Espagne

*Kiki Smith*, Galerie Lelong, Zürich, Suisse

2008

*Her Home*, Museen Haus Lange / Haus Esters, Krefeld, Allemagne

*Neue Arbeiten*, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Allemagne

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

*Touch of the Eye/Look of the Hand*, Weatherspoon Art Museum, Greensboro, Etats-Unis

2007

*Constellation*, The Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, Etats-Unis

*Wellspring*, Galerie Lelong, Paris, France

2006

*A Gathering 1980 - 2005*, Walker Art Center, Minneapolis, Etats-Unis

*A Gathering 1980 - 2005*, Whitney Museum of American Art, New York, Etats-Unis

*Kiki Smith*, Contemporary Art Museum Houston (CAMH), Houston, Etats-Unis

2005

*A Cautionary Tale*, Berggruen Gallery, San Francisco, Etats-Unis

*A Gathering, 1980-2005*, San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA), San Francisco, Etats-Unis

*Prints & Things*, Galerie Lelong, Paris, France

*Homespum Tales. Stories of home occupation*, Fondazione Querini Stampalia, Venise, Italie

2003

*Prints, Books, and Things*, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

*Near*, Galerie Lelong, Zürich, Suisse

2002

*Homework*, The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, Etats-Unis

2001

*Kiki Smith*, Galerie M + R Fricke, Dusseldorf, Allemagne

*Photographs - A Looking at Native American Beadwork and Baskets*, Fisher Landau Center For Art, New York, Etats-Unis

*Telling Tales*, International Center of Photography (ICP), New York, Etats-Unis

2000

*REALM*, Berggruen Gallery, San Francisco, Etats-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

*Kiki Smith*, Kukje Gallery, Séoul, République de Corée

1999

*Zetwenden—Rubblick und Ausblick*, Kunstmuseum, Bonn, Allemagne

*Zetwenden—Rubblick und Ausblick*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienne, Autriche

*Kiki Smith*, Indianapolis Museum of Art (IMA), Indianapolis, Etats-Unis

*Recent Photographic Work*, List Visual Arts Center (LVAC), Cambridge, Etats-Unis

*Works with Paper by Kiki Smith*, Saint Louis Art Museum, Saint Louis, Etats-Unis

1998

*all creatures great and small*, Kestnergesellschaft, Hanovre, Allemagne

*Photographs 1997-98*, Galerie M + R Fricke, Berlin, Allemagne

*Directions—Kiki Smith - Night*, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, Etats-Unis

*Convergence*, Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Irlande

1997

*Kiki Smith*, The Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth, Etats-Unis

1996

*Kiki Smith*, The Montreal Museum of Fine Arts, Montréal, Canada

1995

*Untitled*, Galerie M + R Fricke, Dusseldorf, Allemagne

1994

*Über-Leben*, Bonner Kunstverein, Bonn, Allemagne

1993

*Kiki Smith*, Galerie M + R Fricke, Dusseldorf, Allemagne

1992

*Kiki Smith*, Bonner Kunstverein, Bonn, Allemagne

*The Body Electric: Zizi Raymond and Kiki Smith*, The Corcoran Gallery of Art, Washington, Etats-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

*Unfolding the Body*, The Rose Art Museum, Waltham, Etats-Unis

*Kiki Smith*, Moderna Museet, Stockholm, Suède

1991

*Kiki Smith / MATRIX 142*, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive (BAM/PFA), Berkeley, Etats-Unis

*Projects 24: Kiki Smith*, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

1986

*Kiki Smith*, MoMA PS1, New York, Etats-Unis

## Expositions collectives (sélection)

2023

*L'île intérieure*, Fondation Carmignac, Île de Porquerolles, France

2022

*Recent Acquisitions*, Hammer Museum, Los Angeles, États-Unis

*The Ability To Dream*, Galleria Continua, San Gimignano, San Gimignano, Italie

*Feminine Power: the Divine to the Demonic*, The British Museum, Londres, Royaume-Uni

2021

*Trees for memories*, Fondation Boghossian, Bruxelles, Belgique

*Convergent Evolutions: The Conscious of Body Work*, Pace Gallery - NY, New York, États-Unis

2020

*On Everyone's Lips. From Pieter Bruegel to Cindy Sherman*, Kunstmuseum, Wolfsburg, Allemagne

*TRANSFORMACIONES - Mujeres artistas entre dos siglos*, Fundación CajaCanarias, Santa Cruz de Tenerife, Espagne

2019

*Jaume Plensa - Kiki Smith - Barthélémy Togo*, Galerie Lelong & Co., Paris, France

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2018

*Die Kraft der Alters*, Belvedere, Vienne, Autriche

*J'Avignon The artists and the Collection Lambert*, Collection Lambert, Avignon, France

*250th Summer Exhibition*, Royal Academy of Art, Londres, Royaume-Uni

2017

*LOOK! New Acquisitions/Neuerwerbungen.*, Albertina, Vienne, Autriche

2016

*Everybody is crazy, but me*, Maison Particulière, Bruxelles, Belgique

*Art Aids America*, Zuckerman Museum of Art, Kennesaw, Etats-Unis

*Embracing the Contemporary: The Keith L. and Katherine Sachs Collection*, Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, Etats-Unis

*The Other: Nurturing A New Ecology In Printmaking*, Museum of Contemporary Art Jacksonville (MOCA), Jacksonville, Etats-Unis

*Flying over the Abyss*, Thessaloniki Centre of Contemporary Art, Thessalonique, Grèce

*Quand fondra la neige, où ira le blanc*, Palazzo Fortuny, Venise, Italie

*The Natural Order of Things*, Museo Jumex, Mexico, Mexique

*Medicine in Art*, Museum of Contemporary Art in Kraków (MOCAK), Cracovie, Pologne

2015

*Vienna for art's Sake*, Belvedere, Vienne, Autriche

*A Secret Affair*, FLAG Art Foundation, New York, Etats-Unis

*Destination Unknown*, Talley Dunn Gallery, Dallas, Etats-Unis

*River Crossings: Contemporary Art Comes Home*, The Olana Partnership, Hudson, Etats-Unis

2014

*Trio*, Galerie Lelong, Paris, France

*450° Michelangelo Mindcraft*, Chiesa e Convento di Sant'Agostino, Pietrasanta, Italie

*Lens-Based Sculpture*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2013

*Les Papesses*, Collection Lambert, Avignon, France

*Kiki Smith. Seton Smith. Tony Smith*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein

*Witches & Wicked Bodies*, Scottish National Gallery of Modern Art, Edimbourg, Royaume-Uni

2012

*La commande contemporaine à la chalcographie du Louvre*, Musée du Louvre, Paris, France

2011

*As Long As It Lasts...*, Arratia Beer, Berlin, Allemagne

*Femininity 0.1*, Maison Particulière Art Center, Bruxelles, Belgique

*El intervalo luminoso: The D.Daskalopoulos Collection*, Museo Guggenheim de Arte Moderno y Contemporáneo, Bilbao, Espagne

*Pictures by Women: A History of Modern Photography*, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

*elles@centrepompidou, artistes femmes dans les collections du Centre Pompidou*, Centre Pompidou, Paris, France

2010

*The Artist as Image*, Princeton University Art Museum, Princeton, Etats-Unis

*Keeping it Real: An Exhibition in Four Acts: Act 1: The Corporeal*, Whitechapel Art Gallery, Londres, Royaume-Uni

2009

*Pulling from History: The Old Masters*, The Print Center, Philadelphia, Etats-Unis

*Un plan simple 3/3 (Écran)*, Maison populaire de Montreuil, Montreuil, France

2008

*Zerbrechliche Schönheit, Glas im Blick der Kunst*, Museum Kunstpalast, Dusseldorf, Allemagne

*A Year in Drawing*, Galerie Lelong, New York, Etats-Unis

*Medieval to Modern*, The National Gallery of Art, Washington, Etats-Unis

*Addicted to Paper*, Galerie Lelong, Zürich, France



# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2007

*Die Kunst zu Sammeln*, Museum Kunstpalast, Dusseldorf, Allemagne

*Making a Mark: Four Contemporary Artists in Print*, Yale University Art Gallery, New Haven, Etats-Unis

*Fairy Tale*, The New Art Gallery Walsall, Walsall, Royaume-Uni

2006

*The OJAC Celebrates Rembrandt's 400th Birthday*, The Old Jail Art Center, Albany, Etats-Unis

*DEFINING THE CONTEMPORARY*, Whitechapel Art Gallery, Londres, Royaume-Uni

2004

*Nancy Spero and Kiki Smith*, BALTIC Centre for Contemporary Art, Gateshead, Royaume-Uni

2003

*Warum! Bilder diesseits und jenseits des Menschen*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne

*The Smiths - Tony, Kiki, Seton*, The Palm Beach Institute of Contemporary Art (PBICA), Lake Worth, Etats-Unis

2002

*Cross References: -Celebrating the Stuart Collection*, Museum of Contemporary Art San Diego - MCASD, La Jolla, Etats-Unis

2001

*Import*, Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Irlande

2000

*Zeitwenden - Rückblick und Ausblick*, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Allemagne

*Zeitwenden*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MUMOK), Vienne, Autriche

1999

*Reality and Desire*, Fundación Joan Miró, Barcelone, Espagne

1998

*THE PATCHETT COLLECTION*, Museum of Contemporary Art San Diego - MCASD, La Jolla, Etats-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

1997

*AUGENZEUGEN. DIE SAMMLUNG HANCK, Papierarbeiten der 80er und 90er Jahre*, Museum Kunstpalast, Dusseldorf, Allemagne

1996

*Féminin-masculin: Le sexe de l'art*, Centre Pompidou, Paris, France

1995

*Some went mad, some ran away ...*, Museum of Contemporary Art Chicago (MCA), Chicago, Etats-Unis

1994

*Some Went Mad, Some Ran Away*, Serpentine Gallery, Londres, Royaume-Uni

1993

*Dissent, Difference and the Body Politic*, Ben Maltz Gallery, Los Angeles, Etats-Unis

1992

*More than One Photography: Works since 1980 from the Collection*, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

*Désordres*, Jeu de Paume, Paris, France

*Post Human*, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, Italie

1991

*The Body*, The Renaissance Society, Chicago, Etats-Unis

1988

*Contemporary Print Acquisitions, 1986–1988*, Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

## Biennales (sélection)

2022

*23rd Biennale of Sydney: rīvus*, Biennale de Sydney, Sydney, Australie

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2017

*57th Venice Biennale - Viva Arte Viva*, La Biennale di Venezia, Venise, Italie

2008

*XIII Biennale Internazionale di Scultura di Carrara*, Comune di Carrara, Carrare, Italie

2005

*Homespun Tales. Storie di occupazione domestica*, Fondazione Querini Stampalia, 51st Biennale di Venezia, Venise, Italie

2003

*Echigo-Tsumari Art Triennial 2003*, Echigo-Tsumari Art Triennial, Niigata-Ken, Japon

2002

*La Biennale de Montréal 2002*, Biennale de Montréal, Montréal, Canada

*Whitney Biennial 2002*, Whitney Biennial, New York, Etats-Unis

1995

*46th International Art Exhibition Venice Biennale / Biennale di Venezia*, La Biennale di Venezia, Venise, Italie

1993

*Whitney Biennial*, Whitney Biennial, New York, Etats-Unis

## Collections (sélection)

ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg, Allemagne

Galerie für Zeitgenössische Kunst (GfZK), Leipzig, Allemagne

Museum Folkwang, Essen, Allemagne

Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Allemagne

The Walther Collection, Neu-Ulm, Allemagne

Queensland Art Gallery / Gallery of Modern Art, Brisbane, Australie

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Belgique

ARTIUM - Basque Museum Center of Contemporary Art, Vitoria-Gasteiz, Espagne

Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC), León, Espagne

Akron Art Museum, Akron, Etats-Unis

Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, Etats-Unis

Allen Memorial Art Museum, Oberlin, Etats-Unis

Bowdoin College Museum of Art, Brunswick, Etats-Unis

Broad Contemporary Art Museum, Santa Monica, Etats-Unis

Colby College Museum of Art, Waterville, Etats-Unis

Columbia Museum of Art, Columbia, Etats-Unis

Des Moines Art Center, Des Moines, Etats-Unis

Exit Art, New York, Etats-Unis

Fisher Landau Center For Art, New York, Etats-Unis

Fort Wayne Museum of Art (FWMoA), Fort Wayne, Etats-Unis

Fred Jones Jr. Museum of Art, Norman, Etats-Unis

Hessel Museum of Art & Center for Curatorial Studies Galleries at Bard College, Annandale-on-Hudson, Etats-Unis

Honolulu Museum of Art, Honolulu, Etats-Unis

Mary & Leigh Block Museum of Art, Evanston, Etats-Unis

Milwaukee Art Museum (MAM), Milwaukee, Etats-Unis

MOCA Grand Avenue, Los Angeles, Etats-Unis

Montclair Art Museum, Montclair, Etats-Unis

Mount Holyoke College Art Museum, South Hadley, Etats-Unis

Museum of Modern Art (MoMA), New York, Etats-Unis

Neuberger Museum of Art, Purchase, Etats-Unis

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

North Dakota Museum of Art, Grand Forks, Etats-Unis

Polk Museum of Art, Lakeland, Etats-Unis

Portland Art Museum, Portland, Etats-Unis

Saint Louis University Museum of Art (SLUMA), Saint Louis, Etats-Unis

Solomon R. Guggenheim Museum, New York, Etats-Unis

Tamarind Institute, Albuquerque, Etats-Unis

The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, Etats-Unis

The High Museum of Art, Atlanta, Etats-Unis

The McNay Art Museum, San Antonio, Etats-Unis

The Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth, Etats-Unis

The Newark Museum, Newark, Etats-Unis

The Rose Art Museum, Waltham, Etats-Unis

The Warehouse, Dallas, Etats-Unis

The William Benton Museum of Art, Storrs, Etats-Unis

Vanderbilt University Fine Arts Gallery, Nashville, Etats-Unis

Weatherspoon Art Museum, Greensboro, Etats-Unis

Whitney Museum of American Art, New York, Etats-Unis

Williams College Museum of Art, Williamstown, Etats-Unis

Fondation Louis Vuitton, Paris, France

FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, France

Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart, Rochechouart, France

Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Irlande

The Israel Museum, Jerusalem, Israel

MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome, Italie

Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (MART), Rovereto, Italie

# Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, Tochigi, Japon

Osten Museum of Drawing, Scopie, Macédoine

Museo Jumex, Mexico, Mexique

Cass Sculpture Foundation, Chichester, Royaume-Uni

Tate Britain, Londres, Royaume-Uni

Moderna Museet, Stockholm, Suède

UBS Art Collection, Zurich, Suisse