

*The Art Newspaper Daily*

28 mai 2019



Nalini Malani. Courtesy de l'artiste.  
Photo : Johan Pijnappel

## **NALINI MALANI REMPORTE LE PRIX JOAN MIRÓ**

---

Après Olafur Eliasson, Pipilotti Rist ou encore Kader Attia, le prix Joan Miró a été attribué à Nalini Malani. Destiné aux artistes contemporains qui marchent dans les pas du peintre espagnol, le prix remis à Barcelone par la Fondation Joan Miró, en collaboration avec La Caixa, distingue pour la première fois une artiste indienne. Basée à Mumbai, Nalini Malani crée des installations vidéo à grande échelle qui entremêlent diverses références culturelles, de la mythologie antique aux images contemporaines en passant par le mouvement surréaliste. Le jury a salué « *un corpus impressionnant d'œuvres* » et des « *installations immersives complexes qui présentent sa vision du monde déchiré dans lequel nous vivons* ».

Actuellement exposée à la Biennale de Sharjah, aux Émirats arabes unis, et mise à l'honneur récemment dans une rétrospective au Castello di Rivoli à Turin, et en 2017 au Centre Pompidou, Nalini Malani bénéficiera, en plus d'une dotation de 70 000 euros, d'une exposition à la Fondation Joan Miró à Barcelone en 2020. **A-L.T.**

[www.fmirobcn.org](http://www.fmirobcn.org)

8 / 28 MAI 2019 / THE ART NEWSPAPER DAILY (ÉD. FRANÇAISE) # 279