

Leonardo Drew

Leonardo Drew est connu pour créer des œuvres sculpturales abstraites et contemplatives qui jouent sur une tension entre l'ordre et le chaos. À la fois monumental et intime, son travail rappelle la sculpture post-minimaliste qui fait allusion au passé industriel américain. Leonardo Drew réalise des sculptures et installations en transformant des accumulations de matières premières telles que le bois, la ferraille et le coton pour exprimer divers thèmes avec émotion : du cycle de la vie jusqu'à la décomposition et aux effets inévitables de l'érosion et du temps. Riche en références historiques et culturelles, l'œuvre de Drew évoque la vie urbaine, la relation de l'humanité avec la nature et la société Afro-Américaine.

Les œuvres de Drew ont été exposées dans le monde entier et font partie de nombreuses collections publiques, notamment le Metropolitan Museum of Art de New York; Musée Solomon R. Guggenheim, New York; le Musée d'art contemporain de Los Angeles; le musée Hirshhorn et le jardin de sculptures, Washington DC; la Tate Gallery, Londres.

Leonardo Drew est né en 1961 à Tallahassee en Floride et a grandi à Bridgeport, Connecticut. Il vit et travaille à Brooklyn, New York.

Expositions personnelles (sélection)

2023

Number 235T, Amon Carter Museum of American Art, Fort Worth, États-Unis

2022

Leonardo Drew: Cycles, from the Collections of Jordan D. Schnitzer and His Family Foundation

2021

Leonardo Drew, Galerie Lelong & Co., New York, États-Unis

Leonardo Drew, Pace Prints, New York, États-Unis

Leonardo Drew, Galerie Lelong & Co., Paris, France

2020

City in the Grass, The Art Garden at the Mississippi Museum of Art, Jackson, États-Unis

Cycles, From the Collection of Jordan D. Schnitzer and His Family Foundation, Sidney and Lois Eskenazi Museum of Art, Bloomington, États-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Making Chaos Legible, North Carolina Museum of Art, Raleigh, États-Unis

2019

Hammer Projects: Leonardo Drew, Hammer Museum, Los Angeles, États-Unis

Leonardo Drew, Anthony Meier Fine Arts, San Francisco, États-Unis

Leonardo Drew, Galerie Lelong & Co., New York, États-Unis

Leonardo Drew: Cycles, University of Massachusetts, Amherst, États-Unis

Leonardo Drew, Pearl Lam Galleries, Hong Kong, Hong Kong

2017

Leonardo Drew, CAM, Raleigh, États-Unis

Leonardo Drew, Talley Dunn Gallery, Dallas, États-Unis

Number 197, de Young Museum, San Francisco, États-Unis

2016

Eleven Etchings, Crown Point Press, San Francisco, États-Unis

Leonardo Drew, Sikkema Jenkins & Co., New York, États-Unis

2015

Leonardo Drew, Pace Prints, New York, États-Unis

Leonardo Drew, Pearl Lam Galleries, Hong Kong

2014

Leonardo Drew, Anthony Meier Fine Arts, San Francisco, États-Unis

2013

Exhumation/Small Works, Canzani Center Gallery at Columbus College of Art & Design, Columbus, États-Unis

Selected Works, SCAD Museum of Art at the Savannah College of Art and Design, Savannah, États-Unis

Leonardo Drew, Vigo Gallery, Londres, Royaume-Uni

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2012

Leonardo Drew, Pace Prints, New York, États-Unis

Leonardo Drew, Sikkema Jenkins & Co., New York, États-Unis

2011

Leonardo drew, Anthony Meier Fine Arts, San Francisco, États-Unis

Leonardo Drew, Galleria Napolinobilissima, Naples, Italie

Leonardo Drew, Vigo, Londres, Royaume-Uni

2010

Leonardo Drew, Sikkema Jenkins & Co., New York, États-Unis

Window Works: Leonardo Drew, Artpace, San Antonio, États-Unis

2009

Existed: Leonardo Drew, DeCordova Museum and Sculpture Park, Lincoln, États-Unis

Existed: Leonardo Drew, the Art Museum of the University, Houston, États-Unis

Existed: Leonardo Drew, Weatherspoon Art Museum, Greensboro, États-Unis

Leonardo Drew, Fine Art Society, Londres, Royaume-Uni

2007

Leonardo Drew, Sikkema Jenkins & Co., New York, États-Unis

2006

Leonardo Drew, Palazzo Delle Papesse, Centro Arte Contemporanea, Sienne, Italie

2002

Leonardo Drew: New Work, The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, États-Unis

2001

Leonardo Drew, Mary Boone Gallery, New York, États-Unis

Leonardo Drew, Royal Hibernian Academy, Dublin, Irlande

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2000

Leonardo Drew, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Smithsonian Institution, Washington, États-Unis

Leonardo Drew, The Bronx Museum of the Arts, Bronx, États-Unis

1999

Leonardo Drew, Madison Art Center, Madison, États-Unis

1997

Leonardo Drew, Samuel P. Harn Museum of Art, University of Florida, Gainesville, États-Unis

1996

Currents: Leonardo Drew, Saint Louis Art Museum, Saint Louis, États-Unis

Leonardo Drew, Mary Boone Gallery, New York, États-Unis

1995

Ground Level Overlay, Merce Cunningham Dance Company Collaboration, New York, États-Unis

Leonardo Drew, Museum of Contemporary Art, San Diego, États-Unis

Leonardo Drew, The Pace Roberts Foundation for Contemporary Art, San Antonio, États-Unis

1994

Leonardo Drew, San Francisco Art Institute, Walter/Mc Bean Gallery, San Francisco, États-Unis

1992

Leonardo Drew, Thread Waxing Space, New York, États-Unis

Expositions collectives (sélection)

2020

Riffs and Relations : African American Artists and the European Modernist Tradition, The Phillips Collection, Washington, États-Unis

Solidary & Solitary: The Joyner/Giuffrida Collection, Baltimore Museum of Art, Baltimore, États-Unis

Solidary & Solitary: The Joyner/Giuffrida Collection, Pérez Art Museum, Miami, États-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2019

30 Americans, Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, États-Unis

Legends and Legacy: Revolutions in Hand Papermaking, Rosenwald-Wolf Gallery, Philadelphia, États-Unis

Solidary & Solitary: The Joyner/Giuffrida Collection, Smart Museum of Art, Chicago, États-Unis

2018

Solidary & Solitary: The Joyner/Giuffrida Collection, Nasher Museum of Art at Duke University, Durham, États-Unis

Solidary & Solitary: The Joyner/Giuffrida Collection, Snite Museum of Art, Notre Dame, États-Unis

Talisman in the Age of Difference, Stephen Friedman Gallery, Londres, Royaume-Uni

2017

New at NOMA: Recent Acquisitions in Modern and Contemporary Art, New Orleans Museum of Art, La Nouvelle-Orléans, États-Unis

Solidary & Solitary: The Joyner/Giuffrida Collection, Ogden Museum of Southern Art, La Nouvelle-Orléans, États-Unis

Materialised Condition, Pearl Lam Galleries, Singapour

2016

Haptic, Alexander Gray Associates, New York, États-Unis

Structures of Recollection, Pearl Lam Galleries, Hong Kong

2015

Black: Color, Material, Concept, The Studio Museum in Harlem, New York, États-Unis

Showing Off: Recent Modern and Contemporary Acquisitions, Denver Art Museum, Denver, États-Unis

Unsuspected Possibilities, SITE, Santa Fe, États-Unis

2014

Summer Group Show, Galerie Forsblom, Helsinki, Suède

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2013

Material World, Denver Art Museum, Denver, États-Unis

2012

Against the Grain – Wood in Contemporary Art, Craft and Design, Mint Museum, Charlotte, États-Unis

San Antonio Collects Contemporary, San Antonio Museum of Art, San Antonio, États-Unis

2011

The Bearden Project, The Studio Museum in Harlem, New York, États-Unis

Toward the Third Dimension, David Floria Gallery, Aspen, États-Unis

2010

Collected. Reflections on the Permanent Collection, Studio Museum of Harlem, New York, États-Unis

From then to Now: Masterworks of Contemporary African American Art, Museum of Contemporary Art, Cleveland, États-Unis

Lost and Found: Selections from the MCA Collection, Museum of Contemporary Art, Chicago, États-Unis

2009

Your Golden Teeth II, Marianne Boesky Galley, New York, États-Unis

2006

Legacies: Contemporary Artists Reflect on Slavery, The New York Historical Society, New York, États-Unis

Black Alphabet: Contexts of Contemporary African American Art, Zacheta National Gallery of Art, Varsovie, Pologne

2005

Between Image and Concept: Recent Acquisitions in African-American Art, Princeton University Art Museum, Princeton, États-Unis

2004

Material Pleasures, Green on Red Gallery, Dublin, Irlande

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2001

Brooklyn!, Palm Beach Institute of Contemporary Art, Lake Worth, États-Unis

2000

Vanitas: Meditations on Life and Death in Contemporary Art, Virginia Museum of Fine Arts, Richmond, États-Unis

1998

Bill Jenson/Leonardo Drew, Mary Boone Gallery, New York, États-Unis

1997

New Work: Words & Images, Miami Art Museum, Miami, États-Unis

1996

Leonardo Drew/Mark Francis/Oliver Herring, Mary Boone Gallery, New York, États-Unis

1995

1995 Carnegie International, Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, États-Unis

About Place: Recent Art of the Americas, The Art Institute of Chicago, Chicago, États-Unis

1994

Promising Suspects, The Aldrich Museum of Contemporary Art, Ridgefield, États-Unis

1993

Markets of Resistance, White Columns, New York, États-Unis

1992

Three Sculptors: Leonardo Drew, Lisa Hoke, Brad Kahlhamer, Thread Waxing Space, New York, États-Unis

1991

From the Studio: Artists in Residence, 1990-91, The Studio Museum in Harlem, New York, États-Unis

Installations (sélection)

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2023

Number 360, Yorkshire Sculpture Park, West Bretton, États-Unis

2021

City in the Grass, Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, États-Unis

2020

City in the Grass, North Carolina Museum of Art, Raleigh, États-Unis

2019

City in the Grass, Madison Square Park, New York, États-Unis

Collections (sélection)

Sorigue Foundation Collection, Lérida, Espagne

Allen Memorial Art Museum, Oberlin, États-Unis

Brooklyn Museum of Art, New York, États-Unis

Cisneros Fontanals Art Foundation, Miami, États-Unis

Crystal Bridges Museum of American Art, Bentonville, États-Unis

Denver Art Museum, Denver, États-Unis

Detroit Institute of Arts, Detroit, États-Unis

Fabric Workshop and Museum, Philadelphie, États-Unis

Fogg Art Museum, Harvard University, Cambridge, États-Unis

Hallmark Art Collection, Kansas City, États-Unis

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Smithsonian Institution, Washington, États-Unis

Institute of Contemporary Art, Boston, États-Unis

Linda Pace Foundation, San Antonio, États-Unis

McNay Museum of Art, San Antonio, États-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Metropolitan Museum of Art, New York, États-Unis

Mott-Warsh Collection, Flint, États-Unis

Museum of Contemporary Art, Los Angeles, États-Unis

National Gallery of Art, Washington, États-Unis

New Orleans Museum of Art, Louisiana, États-Unis

Pérez Art Museum Miami, Miami, États-Unis

Philbrook Museum of Art, Tulsa, États-Unis

Princeton University Art Museum, Princeton, États-Unis

Progressive Art Collection, Mayfield Village, États-Unis

Smart Museum of Art at the University of Chicago, Chicago, États-Unis

Solomon R. Guggenheim Museum, New York, États-Unis

St Louis Art Museum, Saint Louis, États-Unis

Studio Museum in Harlem, New York, États-Unis

Walker Art Center, Minneapolis, États-Unis

Weatherspoon Art Museum, Greensboro, États-Unis

West Collection, Oaks, États-Unis

Caldic Collectie, Rotterdam, Pays-Bas

Tate, Londres, Royaume-Uni