

Tom Wesselmann

Tom Wesselmann est né à Cincinnati en février 1931 et décédé à New York en décembre 2004. Après des études à la Cooper Union à New York, il rejoint assez vite le groupe informel baptisé Pop Art par les critiques. Ses œuvres sont présentes dans de très nombreux musées à travers le monde. Malgré la rétrospective présentée à la Fondation Cartier en 1994, l'artiste est relativement moins connu et présent dans les musées français que ses compagnons Lichtenstein, Warhol, Rauschenberg ou Jasper Johns ; son œuvre commence cependant à être mise en lumière en France suite à l'exposition du Musée Matisse à Nice en 2023 et la rétrospective à la Fondation Louis Vuitton jusqu'en février 2025.

Expositions personnelles (sélection)

2025

Drawn in Steel: Metal Editions, Galerie Lelong & Co., Paris, France

2024

Pop Forever, Tom Wesselmann &..., Fondation Louis Vuitton, Paris, France

2023

Tom Wesselmann. After Matisse, Musée Matisse, Nice, France

2022

Synthesis and Tension: Tom Wesselmann's Editions, Cristea Roberts Gallery, Londres, Royaume-Uni

2018

Tom Wesselmann. La promesse du bonheur, NMNM – Nouveau Musée National de Monaco, Monaco, Monaco

2014

Beyond Pop Art: A Tom Wesselmann Retrospective, Denver Art Museum, Denver, États-Unis, 2014 ; Cincinnati Art Museum, États-Unis, 2014

2013

Pop Art and Beyond: Tom Wesselmann, Virginia Museum of Fine Art, Richmond, États-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

Tom Wesselmann, Cristea Roberts Gallery, Londres, Royaume-Uni

2012

Beyond Pop-Art, The Montreal Museum of Fine Arts, Montréal, Canada

2011

Tom Wesselmann Draws, The Kreeger Museum, Washington D.C., États-Unis

2010

Tom Wesselmann: Form, Fantasy and the Nude, SongEun ArtSpace, Séoul, Corée du Sud

2005

Tom Wesselmann, MACRO – Museo d'Arte Contemporanea, Rome, Italie

1996

Tom Wesselmann, 1959-1993, MAMAC – Musée d'art moderne et d'art contemporain, Nice, France

1994

Tom Wesselmann – Retrospektive 1959-1993, Altes Museum, Berlin, Allemagne

Tom Wesselmann, Fondation Cartier, Paris, France

1978

Institute of Contemporary Art, Boston, États-Unis

1968

The Great American Nude, MCA – Museum of Contemporary Art, Chicago, États-Unis

Expositions collectives (sélection)

2021

On Everyone's Lips, From Pieter Bruegel to Cindy Sherman, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Allemagne

2020

Amuse-bouche, The Taste of Art, Museum Tinguely, Bâle, Suisse

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

2017

Dioramas, Palais de Tokyo, Paris, France, 2017 ; Schirn Kunsthalle, Francfort, Allemagne, 2018

2015

International Pop Art, 2015, Walker Art Center, Minneapolis, États-Unis ; Dallas Museum of Art, Dallas, États-Unis ; The Philadelphia Museum of Art, Philadelphie, États-Unis

2006

Great American Drawings, The Art Institute of Chicago, Chicago, États-Unis

Picasso and American Art, Whitney Museum of American Art, New York, États-Unis, 2006 ; Walker Art Center, Minneapolis, États-Unis, 2006

The Food Show; The Hungry Eye, Chelsea Art Museum, New York, États-Unis

Tom Wesselmann and Roy Lichtenstein: American Pop, Museum of Fine Arts, Houston, États-Unis

2003

American Pop Icons, Guggenheim Hermitage Museum, Las Vegas, États-Unis

2001

New York Pop Impact!, Whitney Museum of American Art, New York, États-Unis

Les années Pop, Centre Pompidou, Paris, France

2000

MoMa 2000: Open Ends, MoMA – Museum of Modern Art, New York, États-Unis

1995

Femininmasculin: the Sex of Art, Centre Pompidou, Paris, France

1984

BLAM! The Explosion of Pop, Minimalism & Performance 1958-64, Whitney Museum of American Art, New York, États-Unis

1978

Art About Art, Whitney Museum of American Art, New York, États-Unis

1977

American Art Since 1945, MoMA – Museum of Modern Art, New York, États-Unis

Galerie Lelong & Co.

Paris – New York

1974

American Pop Art, Whitney Museum of American Art, New York, États-Unis

Collections (sélection)

Museum fur Moderne Kunst, Francfort, Allemagne

Museum Ludwig, Cologne, Allemagne

National Galerie, Berlin, Allemagne

Artsonje Museum of Contemporary Art, Kungju, Corée du Sud

Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, Espagne

Art Institute of Chicago, Chicago, États-Unis

Chrysler Museum, Norfolk, États-Unis

Cincinnati Art Museum, Cincinnati, États-Unis

Dallas Museum of Fine Arts, Dallas, États-Unis

Hirshhorn Museum & Sculpture, Washington D.C., États-Unis

MoMA – Museum of Modern Art, New York, États-Unis

Philadelphia Museum of Art, Philadelphie, États-Unis

Smithsonian Museum of American Art, Washington D.C., États-Unis

Whitney Museum of American Art, New York, États-Unis

Musée d'Art et d'Industrie, St. Étienne, France

Musée d'art moderne et d'art contemporain, Nice, France